

Livret périodique CM1

pour le maître et l'élève
période 4

Autour de l'œuvre :

Le violon maudit
de Michel GRIMAUD

Thème :

Art et les artistes

Vocabulaire Littérature Grammaire Poésie Vocabulaire
Littérature Grammaire Poésie Vocabulaire Littérature
Grammaire Poésie Vocabulaire Littérature Grammaire
Poésie Vocabulaire Littérature Grammaire

PRÉAMBULE

Les fichiers Vocaligram suivent le découpage en 5 périodes de l'année scolaire. (de vacances à vacances.)
Ce fichier correspond à la première période scolaire : septembre –octobre

L'œuvre centrale choisie pour une lecture suivie est :

Le violon maudit de Michel GRIMAUD, © Ed. Gallimard, 2000

Un roman fantastique tout en finesse. Tristan Coquelin, jeune musicien doué, vit dans une maison hantée par le fantôme de son arrière grand-mère, Adèle. Un jour ils passent ensemble un pacte diabolique : un violon qui fera de lui le plus grand des virtuoses contre un corps de bossu.

Un minimum d'un livre pour deux élèves est requis.

Les questionnaires préparent la lecture lors d'un bref travail portant sur le vocabulaire ou les expressions difficiles, afin de la faciliter. Les questions de compréhension aident à saisir le sens général tandis que les questions de compréhension fine pointent les traits d'humour, images ou subtilités qui échappent au lecteur non expert. La partie langue française donne lieu à un court réinvestissement des notions alors abordées

De l'œuvre centrale, un thème est dégagé : L'art et les artistes

D'autres séances de lecture, sur des types de textes différents s'organisent autour de ce thème : articles de journaux ; documentaires ; bandes dessinées ; contes ou visites guidées de sites internet.

Trois poésies sont étudiées. Attention, lorsque le texte n'est pas libre de droit, vous devez vous le procurer dans un recueil de poèmes.

Les séances de grammaire de texte et de vocabulaire utilisent d'autres extraits de textes sur le thème choisi.

Pour chaque séance vous trouverez, les fiches du maître (fiches de préparation, outils de correction), les fiches élèves photocopiables pour une classe (documents, questionnaires, fiches outils et traces écrites)

SOMMAIRE

I. Lecture suivie

Le violon maudit de Michel GRIMAUD

II. Lecture

1. BD : extrait de *Tintin et L'Alph-art* d'après HERGE
2. Documentaire : *Michel GRIMAUD, l'auteur*
3. Article de journal : *A Malaga, le musée de la famille de Picasso* de Geneviève BREERETTE
4. Visite guidée de site Internet : *les compositeurs*

III. Poésie

1. *C'était un bon copain* de Robert DESNOS
2. *La fourmi et la cigale* de Andrée CHEDID
3. *Les deux voyageurs* de FLORIAN

IV. Vocabulaire

1. Les expressions

- a) Cherche leur sens dans le dictionnaire
- b) Sens propre, sens figuré (1)
- c) Sens propre, sens figuré (2)

2. Les champs lexicaux

- a) Qu'est-ce qu'un champ lexical

3. Trouver le sens d'un mot en fonction de son contexte

- a) A-t-on toujours besoin du dictionnaire ?

V. Grammaire de texte

IV. Les substituts du nom

- 1) Que sont les substituts du nom et à quoi servent-ils ?
- 2) Réinvestissement
- 3) Les classes grammaticales des substituts du nom
- 4) Réinvestissement