

Livret de lecture CM1

pour le maître et l'élève

Autour de l'œuvre :

Pépé la boulange,
de YVON MAUFFRET

Vocabulaire Littérature Grammaire Poésie Vocabulaire

Littérature Grammaire Poésie Vocabulaire Littérature

Grammaire Poésie Vocabulaire Littérature Grammaire

Poésie Vocabulaire Littérature Grammaire

PRÉAMBULE

Nous avons fondé notre travail sur les instructions officielles de 2002 qui prévoient pour l'école élémentaire des apprentissages centrés sur la littérature. Ainsi notre méthode de travail favorise un retour au texte et à l'objet livre sans pour autant mettre de côté la langue française mais au contraire en lui donnant du sens

Ce livret contient une étude complète de l'ouvrage

Pépé la boulange de Yvon Mauffret, © Ed. Ecole des loisirs, 1999

Quand pépé se retire du monde de la boulange, personne n'aurait pensé qu'il souhaitait revenir sur les lieux de son enfance, à Belle-île en mer. Thomas, qui n'a que 10 ans l'accompagne dans ce voyage et va ainsi redécouvrir son grand-père.

Il contient une fiche du maître, une fiche de correction pour l'enseignant, une fiche préalable à la lecture du livre, ainsi que 6 questionnaires de lecture construits en 3 parties :

- une partie vocabulaire qui précède la lecture de l'extrait et a pour objectif de faire face aux difficultés liées aux mots difficiles rencontrés et aux constructions syntaxiques complexes.
- Une partie compréhension qui permet de balayer l'extrait par des questions de compréhension générale
- Une partie compréhension fine et langue française : les questions nécessitent une interprétation du texte, une lecture plus approfondie, la partie langue propose un ou deux exercices reprenant des notions abordées en vocabulaire, en grammaire de texte ou de phrase, en orthographe ou en conjugaison.

Il est important de faire travailler les enfants sur les livres et donc de disposer d'au moins un exemplaire pour deux enfants.

En fin d'étude, une fiche de mise en réseau est proposée aux élèves. Ils pourront la compléter avec les ouvrages disponibles en classe, à la BCD ou à la médiathèque. La mise en réseau est simple mais peut être élargie par les élèves (position du narrateur, type de récit, éditeur, illustrateur s'il est différent de l'auteur...etc.)

Le thème ayant été choisi pour cet ouvrage est **les souvenirs, la nostalgie**.

Des textes de types différents sont également proposés à l'étude.

LE PRIX DE CE FICHER COMPREND LE DROIT À LA PHOTOCOPIE POUR UNE CLASSE.

SOMMAIRE

LECTURE SUIVIE

Fiche du maître.....	
Un tableau permettant d'organiser le travail	
Outil de correction.....	
Outil de correction.....	
Outil de correction.....	
Questionnaire préalable à la lecture du livre, fiche élève.....	
Questionnaire n°1.....	
Arbre généalogique de la famille.....	
Questionnaire n°2.....	
Une carte de France à compléter.....	
Fiche guide pour l'enseignant : séance de lecture à l'oral.....	
Questionnaire n°3.....	
Questionnaire n°4.....	
Fiche guide pour l'enseignant : séance de lecture à l'oral.....	
Questionnaire n°5.....	
Questionnaire n°6.....	
Lire pour le plaisir : mise en réseau.....	

LECTURE

Visite guidée du site officiel de Belle-Île : <http://www.belle-ile.com>

Fiche du maître, fiche élève

Texte documentaire sur les acadiens recueilli sur le site www.belle-ile.com

Outil de correction, outil pour l'élève, questionnaire de compréhension

Article paru dans l'Édition du journal LE MONDE du 17.12.03

Le jouet, caprice d'adulte

Fiche du maître, texte, questionnaire de compréhension

Puzzle de texte

Extrait de *Le vieux réverbère*, conte de ANDERSEN

Outil de correction, fiche élève, texte intégral